

Nichoïr

Atelier Chez Stella

11/04/26



Association Chez Stella
chaudron@chez-stella.org
Conception Téophil Lemaitre
Teophil@chez-stella.org
Référence
<https://nichoïrs.net>

De nombreuses espèces ont du mal à trouver un endroit pour faire leur nid. Elles cherchent des cavités dans les arbres, des trous dans les vieux murs ou des berges pour s'installer... mais ces abris deviennent de plus en plus rares.

Sur l'île Stella, beaucoup d'espèces sont aujourd'hui très peu présentes, voire absentes, alors qu'on pouvait encore les observer il y a quelques années.

Pourquoi ? Parce qu'on coupe et évacue les arbres morts, on élague, on rénove les bâtiments et on artificialise les berges et les sols. Peu à peu, leurs lieux de vie disparaissent.

Pour espérer que ces espèces puissent à nouveau s'installer en ville, sur l'île et ailleurs, nous pouvons leur fabriquer des nichoirs.

Une petite liste non exhaustive d'espèces qui pourraient bénéficier d'un soutien sur l'île Stella, chacune ayant des besoins spécifiques :

La sittelle torchepot occupe des cavités, souvent dans des boisements calmes composés d'arbres anciens, et réduit l'entrée de son nid avec de la boue.

L'hirondelle rustique construit son nid en un mélange de terre et fibres sous un abri, dans des espaces ouverts protégés des intempéries.

La chouette hulotte dépend de grandes cavités, généralement dans de vieux arbres, situées dans des zones peu dérangées.

La bergeronnette des ruisseaux niche à proximité directe de l'eau, dans des cavités basses, entre les pierres, les berges ou des structures proches du courant.

Comme tout acte de fabrication, concevoir des nichoirs implique forcément des choix de matériaux. Dans une démarche qui vise à créer des conditions favorables au vivant, cette question ne peut pas être séparée d'une attention portée à la manière dont ces matériaux sont produits et transformés, et à leurs effets sur l'environnement.

Prendre soin de ces espèces ne se limite pas aux abris que l'on fabrique. Il s'agit aussi de se demander si les matériaux utilisés participent à soutenir les milieux du vivant... ou, au contraire, à les dégrader.

En effet, certains matériaux peuvent abîmer les milieux par la façon dont ils sont extraits, transformés ou transportés.

Dans le contexte de l'île Stella, nous faisons le choix de travailler avec ce qui est déjà là. Nous utilisons des matériaux de réemploi présents sur le site, ainsi que des matières brutes comme des lianes de clématite ou des tiges de saule.

Pour qu'il ait plus de chances d'être utilisé, le nichoir doit être :

- Installé à l'abri
- Placé à une hauteur d'environ 2 à 4 mètres
- Situé dans un endroit calme mais ouvert, permettant le passage des oiseaux
- Proche d'un point d'eau ou d'une zone humide (nécessaire pour la collecte de boue, parfait sur une île)

Comme pour l'ensemble du projet, il ne s'agit pas de produire un habitat fini, mais de créer des conditions favorables. Le dispositif pourra être investi, modifié ou non par les hirondelles. Son observation dans le temps permettra d'ajuster sa forme, son implantation ou ses matériaux.

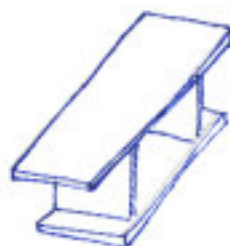
Nichoir pour hirondelles rustiques

L'hirondelle rustique est une espèce migratrice qui revient au printemps pour se reproduire. Elle niche en colonies ou en petits groupes, souvent à proximité des activités humaines. Contrairement aux oiseaux cavernicoles, elle ne s'installe pas dans des cavités fermées mais construit elle-même son nid à partir de boue, qu'elle fixe sous un abri : poutre, avancée de toit, pont, ou structure ouverte.

Aujourd'hui, ces lieux se raréfient avec la disparition des bâtiments agricoles ouverts et certaines pratiques de rénovation. Il devient alors plus difficile pour les hirondelles de trouver des supports adaptés à la construction de leur nid.

L'objet fabriqué lors de cet atelier n'est donc pas un nichoir au sens classique, mais un support de nidification. Il s'agit de proposer une surface d'appui, légèrement abritée, qui facilite l'accroche du nid en boue et protège des intempéries.

Quelques exemples de formes possibles avec du saule et une ou des planches percées, assemblées.



(A vos crayons)